

29ª Reunião COGEF de Comissão da Gestão Fazendária
03 e 04 de DEZEMBRO de 2014

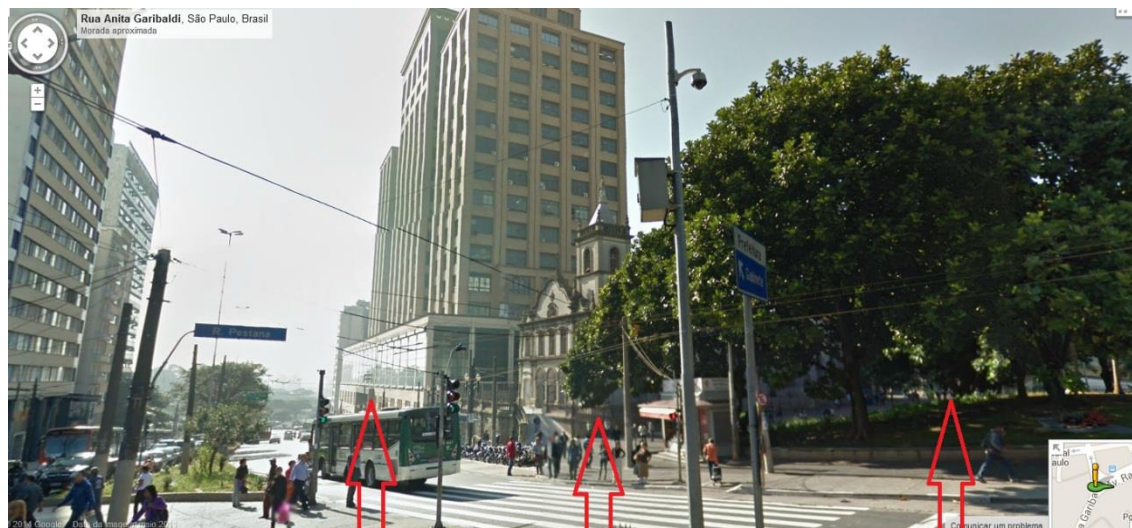
LOCALIZAÇÃO DA SEFAZ/SP

Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo
Av. Rangel Pestana, 300 – 13º andar - São Paulo / SP
Próximo à Estação de Metrô Sé

Contatos da UCP

(11) 3243-3936 (Rosa Patto) – email: rosapat@fazenda.sp.gov.br
(11) 3243-2356 (Oliver) – email: ocbscheepmaker@fazenda.sp.gov.br
(11) 3243-3356 (Hélio) – email: hzarenczansky@fazenda.sp.gov.br

Como referência pode-se perguntar onde fica o POUPATEMPO SÉ. A SEFAZ fica no mesmo prédio do POUPATEMPO SÉ, porém são entradas distintas.



**ACESSO EDIFÍCIO
DA SEFAZ**

**IGREJA DO
CARMO**

**ACESSO
POUPATEMPO SÉ**

RELAÇÃO DE HOTÉIS

Hotel Novotel São Paulo Jaraguá Conventions
Rua Martins Fontes, 71, São Paulo/SP - CEP: 01050-000
Fone: (11) 2802-7000
<http://www.novotel.com/pt/hotel-6224-novotel-sao-paulo-jaragua-conventions/index.shtml>
Distância da SEFAZ/SP: 1,7 km
Distância da estação de metrô (estação Anhangabaú): 450 m

Gran Corona Hotel
Rua Basílio da Gama, 101 – Centro
Fone: (11) 3214-0043 - Fax: (11) 3214-4503
reservas@grancorona.com.br
<http://www.grancorona.com.br/>
Distância da SEFAZ/SP: 2,1 km
Distância da estação de metrô (estação república): 100 m

Comfort Downtown
Rua Araújo , 141 – Centro
Fone: (11) 2137-4600 /Fax: (11) 2137-4601
<http://www.atlantichotels.com.br/atlantica/hoteis/estrutura.asp?Numfuncionalidade=292&NumHotel=25>
Distância da SEFAZ/SP: 2,3 km
Distância da estação de metrô (estação república): 100 m

Ibis Budget São Paulo São João
Av. São João, 1.140 - Centro
<http://ibisbudgethotel.ibis.com/pt/hotel-5524-ibis-budget-sao-paulo-sao-joao/index.shtml>
Distância da SEFAZ/SP: 2,8 km
Distância da estação de metrô (estação república): 800 m

Ibis Budget São Paulo Paraíso
Rua Vergueiro, 1571 - Paraíso
<http://ibisbudgethotel.ibis.com/pt/hotel-3531-ibis-budget-sao-paulo-paraíso/index.shtml>
Distância da SEFAZ/SP: 3,2 km
Distância da estação de metrô (estação Paraíso): 150 m

Hotel Braston Augusta
Rua Augusta, 467 – Consolação
Fone: (11) 3123-6000
<http://www.braston.com/augusta/>
Distância da SEFAZ/SP: 3,7 km
Distância da estação de metrô (estação Consolação): 1,3 km

Travel Inn Braston São Paulo
Rua Martins Fontes, 330 – Centro
Fone: (11) 3156-2400
<http://www.braston.com/saopaulo/index.html>
Distância da SEFAZ/SP: 2,1 km
Distância da estação de metrô (estação Anhangabaú): 750 m

Maksoud Plaza
Alameda Campinas, 150, Bela Vista
<http://www.maksoud.com.br/default-pt.html>
Distância da SEFAZ/SP: 4,0 km
Distância da estação de metrô (estação Trianon): 450 m

Mercure São Paulo Paraíso Hotel
Rua Vergueiro, 1661 - Paraíso
<http://www.mercure.com/pt-br/hotel-3146-mercure-sao-paulo-paraíso-hotel/index.shtml>
Distância da SEFAZ/SP: 3,3 km
Distância da estação de metrô (estação Paraíso): 200 m

Ibis Budget São Paulo Paulista
Rua da Consolação, 2303 - Consolação
<http://ibisbudgethotel.ibis.com/pt/hotel-5323-ibis-budget-sao-paulo-paulista/index.shtml>
Distância da SEFAZ/SP: 3,7 km
Distância da estação de metrô (estação Paulista): 50 m

Tulip Inn Paulista Convention
Rua Apeninos, 1070 - Paraíso
<http://www.tulipinnpaulistaconvention.com/PT/default.aspx>
Distância da SEFAZ/SP: 3,2 km
Distância da estação de metrô (estação Paraíso): 300 m

San Raphael Hotel
Largo do Arouche, 150 - Centro
<http://www.sanraphaelhotel.com.br/>
Distância da SEFAZ/SP: 2,0 km
Distância da estação de metrô (estação república): 500 m

Nikkey Palace Hotel
Rua Galvão Bueno, 425 - Liberdade
<http://www.nikkeyhotel.com.br/>
Distância da SEFAZ/SP: 1,2 km
Distância da estação de metrô (estação liberdade): 600 m

RELAÇÃO DE RESTAURANTES

Red Roof (R1)¹

Rua José Bonifácio, 35
POR KILO

Restaurante Piero Pátio do Colégio (R2)

Rua Roberto Simonsen, 122

RESTAURANTE PREDEBON (R3)

Rua da Quitanda, 77
POR KILO
(11) 3106-5451

Bovinus (R4)

Rua XV de Novembro, 250
CHURRASCARIA POR KILO

Mundo Gastronomia (Subway, Montana Grill e Spoleto) (R5)

Rua Álvares Penteado, 177

Restaurante Bancário (R6)

Largo do Café, 12

Jacob Restaurante Árabe (R7)

Rua da Quitanda, 148 – 1º andar
POR PESSOA ou POR KILO
(11) 3101-1735

Salve Jorge (R8)

Praça Antônio Prado
<http://centro.barsalvejorge.com.br/>

Mercado Municipal (R9)

Rua Cantareira, 306
DIVERSOS

¹ REFERÊNCIA DO MAPA – ÚLTIMA PÁGINA

NOITE

QUINTA-FEIRA às 19:30

Bar Brahma Centro

Avenida São João, 677 - Centro, São Paulo – SP

Confraternização e lançamento do primeiro volume da série sobre alianças público-privadas.

(11) 3367-3600

<http://www.barbrahmacentro.com/>

PONTOS TURÍSTICOS (próximos à SEFAZ/SP)



Catedral da Sé (T1)²

Praça da Sé

<http://www.catedraldase.org.br/>

A catedral é a maior igreja de São Paulo, com 111 metros de comprimento, 46 de largura, duas torres com 92 metros de altura e uma enorme cúpula. Tem capacidade para abrigar 8.000 pessoas. No acabamento foram usadas 800 toneladas de mármore. Suas medidas a tornam uma das maiores igrejas do Brasil e do mundo.

Em termos arquitetônicos, a igreja tem forma de cruz latina, com cinco naves e transepto com cúpula sobre o cruzeiro. A fachada, dotada de um portal principal e uma grande rosácea, é flanqueada por

duas altas torres. O estilo escolhido foi o neogótico, então em voga no Brasil, mas a cúpula é inspirada por estruturas renascentistas como o célebre domo da Catedral de Florença

Solar da Marquesa (T2)

Rua Roberto Simonsen, 126 – Centro

http://www.saopaulo.sp.gov.br/conhecasp/turismo_pontos-turisticos_solar-da-marquesa



O Solar da Marquesa de Santos, situado na cidade de São Paulo, foi adquirido em 1834 por Domitília de Castro e Canto Melo, a Marquesa de Santos, que o transformou numa das residências mais aristocráticas de São Paulo.

Devido a suas características arquitetônicas, pode-se supor que este edifício seja um representante remanescente da última metade do século XVIII e é considerado hoje como o último exemplar de arquitetura residencial urbana do século XVIII.

Domitília de Castro Canto e Melo, primeira e única viscondessa com grandeza e marquesa de Santos, (São Paulo, 27 de dezembro de 1797 — São Paulo, 3 de novembro de 1867) foi uma nobre brasileira, célebre amante de Dom Pedro I, imperador do Brasil, que lhe conferiu o título nobiliárquico de

marquesa em 12 de outubro de 1826.

Museu da Cidade de São Paulo (T3)

Rua Roberto Simonsen, 136

<http://www.museudacidade.sp.gov.br>

Vinculada ao Museu da Cidade de São Paulo, a Casa da Imagem integra uma das 13 edificações históricas que exemplificam a evolução das técnicas construtivas da cidade, representando o uso residencial aristocrático na segunda metade do século XIX. Por ter entre suas atribuições a guarda do Acervo Iconográfico, possui um corpo técnico especializado no seu gerenciamento.



Pátio do Colégio (T4)

No final da Rua Roberto Simonsen

http://www.saopaulo.sp.gov.br/conhecasp/turismo_pontos-turisticos_pateo-colegio

Em 1554 o Padre Anchieta, após expedição que partiu do litoral, resolveu construir neste local uma dependência para servir de alojamento e colégio para catequização dos índios, fundando assim a cidade de São Paulo. Funciona no local o Museu de Anchieta.

Centro Cultural Banco do Brasil (T5)

Rua Álvares Penteado, 112

<http://culturabancodobrasil.com.br/portal/sao-paulo/>



Na década de 20, o café representava cerca de 70% do valor de nossas exportações. Muitas famílias fizeram fortuna. A chegada de imigrantes para trabalhar nas plantações colaborou para que o Estado de São Paulo se tornasse o principal produtor do país, conquistando grande importância financeira.

Foi então que, em 1927, abriram-se as portas da agência Centro São Paulo Banco do Brasil, na esquina da Rua Álvares Penteado com a Rua da Quitanda.

Na década de 90, transforma-se a agência em Centro Cultural, tendo sido aberto ao público em 21 de abril de 2001, após um processo de restauro e adaptação do edifício.

Espaço Cultural BOVESPA - BOLSA DE VALORES DE SÃO PAULO (T6)

Rua 15 de Novembro, 275

<http://www.bmfbovespa.com.br/pt-br/noticias/2010/Espaco-Cultural-BMFBOVESPA-abre-a-exposicao-Percurso-e-Universo-de-Alice-Bril-l2010-10-06.aspx?idioma=pt-br&tipoNoticia=1>



A
Bov
espa
exist
e há
mais
de
100
anos
e se
local

iza no coração da capital. É o maior centro de negociação com ações da América Latina. Sua história está intimamente ligada ao desenvolvimento da economia do País.

Edifício Altino Arantes (BANESPÃO) (T7)



Rua João Brícola, 24

<http://vejasp.abril.com.br/estabelecimento/edificio-altino-arantes>

Um dos prédios mais emblemáticos da capital paulista, sendo o 3º mais alto da cidade e o 5º do Brasil.

Construído a partir de 1939, pelo interventor federal Ademar Pereira de Barros para sediar o Banco do Estado de São Paulo (Banespa), e inaugurado em 1947 também por Ademar de Barros quando este era governador de São Paulo, foi durante mais de uma década o mais alto da cidade, até ser superado pelo Mirante do Vale, em 1960.[1] Seu projeto inicial foi alterado para fazê-lo à semelhança do Empire State Building, em Nova Iorque. Logo após a inauguração, na década de 1940, chegou a ser considerado a maior estrutura em concreto armado do mundo.

Mosteiro de São Bento (T8)

Largo São Bento

http://www.saopaulo.sp.gov.br/conhecasp/turismo_pontos-turisticos_largo-sao-bento



No Largo de São Bento estava instalada a taba do cacique Tibiriçá, sogro de João Ramalho, e demarcava o limite do povoado que começava a se formar. A taba deu lugar a um largo, onde em 1598 foi construída uma capela em homenagem a Nossa Senhora de Montserrat, mas já em 1660 começava a instalação do Mosteiro de São Bento, numa área pertencente aos beneditinos.

A igreja ganhou o nome de Nossa Senhora da Assunção e este é o seu nome até hoje, embora seja mais conhecida como a Igreja de São Bento. Em 1650 o bandeirante Fernão Dias doou grande soma para reforma e ampliação do mosteiro e seus restos mortais foram depositados ali. Em 1864, o

largo foi reurbanizado e seu movimento era intenso, causado principalmente pela localização dos dois maiores hotéis da cidade.

O velho mosteiro e a igreja desapareceram em 1910, dando lugar a uma construção maior que foi iniciada em 1911 e concluída em 1922. A última transformação veio com o metrô, durante a década de 1970, quando o largo ganhou um calçadão, bancos e jardins, e, no seu subsolo, a Estação São Bento. Todos os domingos, às 10 horas, acontece no mosteiro uma missa acompanhada por um coral que entoa belos cantos gregorianos.

Mercado Municipal (T9)

Rua Cantareira, 306

http://www.saopaulo.sp.gov.br/conhecasp/turismo_pontos-turisticos_mercado-municipal



O Mercado Municipal Paulistano (antigo Mercado Central) foi inaugurado em 1933. Possui mais de 10 m de pé direito, colunas, abóbodas e vitrais importados da Alemanha com temas agrícolas e agropecuários. É um importante centro de abastecimento e lazer, com grande variedade de produtos, desde hortifrutigranjeiros até algumas especiarias, que só podem mesmo ser encontradas lá, como infinitas variedades de temperos e especiarias a granel. É o único lugar onde é possível encontrar frutas fora de época.

O sanduíche de mortadela

Diz a história que tudo começou como uma provocação a um cliente que reclamou da pequena quantidade de mortadela em seu lanche. Isso foi nos anos 70, quando os irmãos portugueses Alberto e Jeremias Cardoso Loureiro – proprietários do Bar do Mané desde que o Mercado abriu (e de antes até, quando ele era na Várzea do Carmo) – resolveram provocá-lo lotando o pão francês com fatias do embutido. Ocorreu que o gigantesco lanche fez sucesso e, desde então, o sanduíche passou a ser servido com 250 a 300 gramas de mortadela dentro de um pão francês. Além dele, a casa lanches de copa e salame e versões de mortadela com queijo quente ou salada, mas a segue sendo o clássico, que também costuma superar as mil unidades por dia.



ser
Ceratti
serve
estrela

Largo São Francisco (T10)

http://www.saopaulo.sp.gov.br/conhecasp/turismo_pontos-turisticos_largo-sao-francisco



Neste largo está localizada a Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo (USP), a única que por exigência dos estudantes da época não foi transferida para o campus que fica distante aproximadamente 20 km deste ponto. Nesta faculdade se formaram ou estudaram personalidades importantes da nossa história.

Devido à sua arquitetura em forma de arcos, é chamada também de "Arcadas".

Theatro Municipal

Praça Ramos de Azevedo, s/nº

Telefone +5511 3397.0300

Bilheteria +5511 3397.0327

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/theatromunicipal/>



O Theatro Municipal de São Paulo nasceu embalando os sonhos de uma cidade que crescia com a indústria e o café e que nada queria dever aos grandes centros culturais do mundo no início do Século XX. Como em 1898 a cidade perdera para um incêndio o Teatro São José, palco das suas principais manifestações artísticas, tornava-se imperativo construir um espaço à altura das grandes companhias estrangeiras.

O arquiteto Ramos de Azevedo e os italianos Cláudio Rossi e Domiziano Rossi iniciaram a construção em 1903 e, em 12 de Setembro de 1911, o Theatro Municipal foi aberto ante de uma multidão de 20 mil pessoas, que se acotovelava às suas portas. São Paulo se integrava, então, ao roteiro internacional dos grandes espetáculos.

Sala São Paulo (Estação Júlio Prestes)

Praça Júlio Prestes, nº 16

Telefone: (11) 3367 9500

<http://www.osesp.art.br>



O
impon
ente
edifíci
o da
Estrad
a de
Ferro
Soroc
abana

abriga hoje a Sala São Paulo, sede da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo e uma das mais importantes casas de concertos e eventos do País.

Projetado por Christiano Stockler das Neves em 1925 — período em que a cidade, estimulada pelo café e pela ferrovia, crescia em ritmo acelerado— o prédio, marcado pela sobriedade dos ornamentos e detalhes do estilo Luís XVI, seria concluído somente em 1938, quando a urbanização de São Paulo já se caracterizava pela presença de automóveis, minimizando a utilização de bondes e trens.

As principais áreas do edifício já vinham sendo locadas para a realização de festas e eventos institucionais quando, em 1997, a Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo assume seu controle para transformá-lo no Complexo Cultural Júlio Prestes.

Estação da Luz

Praça da Luz – Centro (metrô linhas amarela e azul)

http://www.saopaulo.sp.gov.br/conhecasp/turismo_pontos-turisticos_estacao-da-luz



A estação ferroviária da Luz foi aberta ao público em 1901. Suas instalações ocuparam 7.500 metros quadrados do Jardim da Luz e foi construída pela São Paulo Railway Company com estruturas, trazidas da Inglaterra, que copiam o Big Ben e a Abadia de Westminster. A Estação da Luz é a principal prova da importância e do desenvolvimento que a cultura do café - que exigia o aumento da malha ferroviária para o escoamento do produto da região de Jundiaí para o porto de Santos - trouxe não só para a cidade como para o Estado.

A importância da São Paulo Railway Station, como era oficialmente conhecida, durou até o fim da Segunda Guerra Mundial, após este período, o transporte ferroviário foi sendo substituído pelos transportes aéreo e rodoviário. Depois, a estação passou a receber trens suburbanos.

Museu da Língua Portuguesa

Praça da Luz – Centro (metrô linhas amarela e azul)



www.museulinguaportuguesa.org.br

É um museu interativo sobre a língua portuguesa localizado na cidade de São Paulo, Brasil no histórico edifício Estação da Luz, no Bairro da Luz, concebido pela Secretaria da Cultura paulista em conjunto com a Fundação Roberto Marinho.

O objetivo do museu é criar um espaço vivo sobre a língua portuguesa, considerada como base da cultura do Brasil, onde seja possível causar surpresa nos visitantes com os aspectos inusitados e, muitas vezes, desconhecidos de sua língua materna. Segundo os organizadores do museu, "*deseja-se que, no museu, esse público tenha acesso a novos conhecimentos e reflexões, de maneira intensa e prazerosa*". O museu tem como alvo principal a média da população brasileira, composta de pessoas provenientes das mais variadas regiões e faixas sociais do país, mas que ainda não tiveram a oportunidade de obter uma idéia mais precisa e clara sobre as origens, a história e a evolução contínua da língua.

Pinacoteca do Estado de São Paulo

www.pinacoteca.org.br

Praça da Luz, 2 – Centro (metrô linhas amarela e azul)



A Pinacoteca do Estado é um museu de artes visuais, com ênfase na produção brasileira do século XIX até a contemporaneidade, pertencente à Secretaria de Estado da Cultura. Fundada em 1905 pelo Governo do Estado de São Paulo, é o museu de arte mais antigo da cidade. Está instalada no antigo edifício do Liceu de Artes e Ofícios, projetado no final do século XIX pelo escritório do arquiteto Ramos de Azevedo, que sofreu uma ampla reforma com projeto do arquiteto Paulo Mendes da Rocha, no final da década de 1990.

